2 OVER 1 GAME FORCE

目次		頁
 オープニングビッド ▼★オープンに対するレスポンス フォーシング1NTの後の展開 2オーバー1レスポンスの後の展開 メジャーのレイズとその後の展開 		1 1 2 2 3
ローマン・キーカード・ブラックウッド 6. 競い合いのレスポンス 7. マイナーオープンとその後 キュービッド 8. 1NT、2NTオープンの後	ダブル: テークアウト 14(5) ネガティブ 5 レスポンシブル 15 サポート 18 マキシマル 19	3 4 5 7 9
ローマン・キーカード・ガーバー、ロ		9
9. サードハンドによるオープンとその後 10. 2レベルのオープン とレスポンス	<u>:</u>	11 12
11. プリエンティブ(ウイーク2)へのオー	バーコール	13
12. ディフェンシング コンベンション		14
13. 2/1GFシステムで使われるその他	のコンベンション	16
14. シグナル他		20

改 3'2022.1.13

·p8 ④再記載

•p12 strong2の条件再変更

改 4 2022.7.10

P3 RKCB の説明補足

p16 NMF に替えて FSJ を追加

" レーベンゾール:記載順を変更

改 4' 2024.4.25 一部訂正、補足

明石ブリッジクラブ

2016. 11. 24 2024. 4. 25 改1:2019.1.24 各頁右端 部

・p8; Q ビッドのサポート枚数補足

ハイローキュービッド追加

・p9:1NT-3や/◇の*に、補足追加

・p11:2NT の1NT との相違追加

•p18:(5)Maxm.×追記

·p21:注10(p11)追加

改 2:2019.7.12

改 3: 2021.6.20

•p12; strong2 の条件変更、他

この資料は、コンベンションカードを補足するものであり、どのコンベンションを採用するのかについては、パートナーと擦り合わせることが肝要である。本書では、通常のOC等については割愛している。

【凡例】

1RF	ワンラウンドフォーシング	2/1	2オーバー1
Art.	アーティフィシャル	BAL	バランスハンド
F	フォーシング	GF	ゲームフォーシング
HCP	ハイカードポイント	INV	インビテーション
M	メジャースーツ	m	マイナースーツ
NF	ノンフォーシング	0	オープナー
OC	オーバーコール	OCラー	オーバーコーラー
Р	パス	PRE	プリエンプティブ
pts.	ディストリビューションが加わったポイント	R	レスポンダー
SO	サインオフ	SPL	スプリンター
resp.	レスポンス	sup.	サポート

1. オープニング・ビッド

オープンは、12HCPを目安に、長さの強さを加えて行う。 ストロング2は、詳細も要確認。

	., 101	、 с г д д		
	ビッド	強さ	条件	備考
	1 ♣♦	12~(21)HCP.	3枚+	3-3マイナーは♣から、4-4は◆から
ľ	1♥♠	12~(21)HCP	5枚+	
	1NT	15~17HCP	バランスハンド	M5アンバランスハンドのことがある。
	2♣	22+HCP	ストロング	Art. <u>2♣-2NT/3NT(22-23/26-27HCP)</u>
	<u>2</u>	24+HCP	ストロング	Art. 2•-2NT/3NT(24-25/28-29HCP)
	2♥♠	6~9HCP	6~7枚	<i>ウィーク2.。</i> HCP+枚数 ≧10
	2NT	20~21HCP	ストロング	M5でアンバランスハンドのことがある。
	3レベル	プリエンプティブ		<10HCP; 7、8枚 2(V)3(NV)ダウン覚悟
	3NT	ギャンブリング		ソリッドマイナー p19参照
	4♥♠	プリエンプティブ		

・絵札点は HCP、枚数の評価を含む場合はpts. で表記。

【ロングスート・ポイント】

•5枚以上のスーツは、1 枚毎に1pts. を HCPに加点して評価。(オープンの最低条件:12pts. [10HCP+2pts.]*)

【ハンドの分類】

- ・ミニマムハンド = 12~14pts.
- ·余裕のあるハンド=15~<u>17</u>ptss.
- ・非常に強いハンド=18pts. 以上
- * ルールオブ20。 最近では、これにクイックトリック 1 点を加えたルールオブ21 も用いられている。

2. ♥♠オープンに対するレスポンス

6HCPあればビッドに参加するが、切札がフィットすれば、ダミーポイントを加える。

の同じとめればよこかとに参加するか、明化がフィットすれば、メミーバイントを加える。				
ビッド	強さ	サポート枚数 他		
(1♥-)1♠	6HCP.+	4枚+ 1RF		
1NT	6∼1 <mark>2</mark> HCP.	1RF		
シングル・レイズ	6 ~9pts.	3枚+		
ダブル・レイズ	10∼12pts.	4枚+ 1NV (リミットレイズ)		
トリプル・レイズ	10pts	<u>5</u> 枚+ PRE		
2NT	16pts.+ ⁽²⁾	4枚+ GF (ジャコビー2NT) *		
3NT	13∼15pts.	4枚+ F BAL(フォーシング3NT)		
2オーバー1	12pts.+	GF <u>5+のスートがあれば、優先して紹介</u> する		
スプリンター	9~11+HCP.	4枚+ シングルトンをビッド		
(1♠) - 3♣♦/♥	10~12pts.	内容の良い6枚+、INV。 <u>強ければ2/1を使う。</u>		
(1♥) −2♠	18pts.+	1ス一ターのGF		

* オープナーのリビッド:3の代の新スート=シングルトン、4の代の新スート=サイドスート

【ハンドの分類】

並びに 【サポートがあるハンドの再評価】

【ハンドの分類】	3枚sup. のダミー	ポイント	4枚sup. のダミー	ポイント
・ミニマムハンド = 6~9pts.	ボイド	3pts.	ボイド	5pts.
・余裕のあるハンド=10~17pts.	シングルトン	2pts.	シングルトン	3pts.
・非常に強いハンド=18pts. 以上	ダブルトン	1pts.	ダブルトン	1pts.

【ハンドの内容とサポートの仕方】

6~9pts.	3枚sup.	シングル・レイズ
	4枚 ″	シングル・レイズ
10~12pts.	3枚 "	1NT経由でジャンプレイズ
	4枚+ //	ダブル・レイズ= <i>リミットレイズ</i>
13~15pts.	3枚 ″	2/1経由でサポート
	4枚+ "	バランス= <i>フォーシング3NT</i> シングルトンあり= <i>スプリンター</i>
16pts.以上	3枚 "	2/1経由でサポート
	4枚+ //	ジャコビー2NT

3. フォーシング1NTの後の展開

Open.	Resp.	Open.のリビッド				
		2♣	12~17pts.	♣は3+枚		
	2♦		12~17pts.	♦は3+枚		
1.	1NT	2♥	12~17pts.	4+枚		
1 🕾	IINI	2NT *2	18~19HCP	BAL		
		3 * ♦♥	19pts. 以上	4+枚		
		2, 3, 4🏚	12-14、16-18、19+	6+枚		
1♥	1NT	2♠	16+HCP	1RF		

1♥ -1NT;

2♣◆ -? (オープナーのリビッド ♣は2+枚、◆は3+枚)

パス	6, 7pts.	<u>\$5+</u> /\$4+	♣5+/◆4+枚 プリファー(選ぶ)		
mレイズ	8 ∼ 10pts.	プリファー	<u>♣5+</u> /♦4+枚		
2♥	6~10pts.	(選ぶ)	♥ 2枚		

- M6枚持ちオープナーのビッドの基本(1~3回目)
 - a. MMm(メジャー・メジャー・マイナー) = W(ウイーク) ミニマム・ハンドで、内容の良いM6枚とm4枚のハンドは、M6枚を2回目に示す。 M6枚をリビッド後に、mを示す。
 - b. MmM(メジャー・マイナー・メジャー)=S(ストロング) 16pts.以上ある場合は、M・mの後にMをビッドし、M6枚の余裕のある強さを示す。

*2 オープナーの2NTリビッドの後一?

0	R	0		R		
1♠	1NT	2NT	3♣◆	NF		
			3♥	F		
			3♠	F		
1♥	1NT	2NT	3♣◆	NF		
			3♥	F		

4. **2 オーバー1レスポンスの後の展開** ここでは、Mオープンについて記す

- I. 2レベルの同スート・リビッドは5枚を許容。
- II. NTリビッドは特定の強さのバランスハンド。
- Ⅲ. マイナーのレイズは4枚以上のサポート。
- IV. リバースは16HCP+。(保証しないという法もあり注意)
- Ⅴ. 点数があるほどゆっくりと、ミニマム点ならゲームビッド.

(1) **NTリビッド**

2NT=12-14/18-19, 3NT=15-17

	リビッド	HCP	内容	GF
2/1	ONIT	12-14	ストッパー有、BAL	ゲームで P
resp.	2NT D.	18-19	ストッパー有、BAL	スラムトライ
	3NT	15-17	ストッパー有、BAL	NF

(2) リバース (スートを戻した時に、3の代になるビッド)

1♥-2♣-;2♠ → ♥5枚♣4枚の16HCP以上

1♠-2♦-;3♣ → 16HCP以上

- (3) ゆっくりビッドとゲームビッド
 - a. ゆっくり、余裕を示す

1♠-2♥-;3♥-? この3♥には余裕がある。15+HCP。 →後、Qビッドが有効。

1♠-2♣-;2♥-4♦-? このジャンプ4◆は、♥フィットのスプリンターを示す。余裕がなせる業。 (1)

- b. ゲームビッド
 - 1♠-2♥-;4♥-? この4♥には余裕がないので、レスポンダーはSOするかスラムトライするか、ハンドの内容に応じて決める。
- c. スラムアプローチ どちらかに18点以上ある時にスラムインビテーション。.

5. メジャーレイズとその後の展開

(1) シングルレイズとその後 1♠-2♠-;?

シングルレイズは6~9pts.、3枚+サポート。 この強さでは、3枚サポートと4枚サポートを区別することはできない。 3枚サポートがある場合には、レイズが最優先とする。

シングルレイズに対し、オープナーはゲームに興味なければパス、ゲームが確実だと思えばゲームをビッドする。 インビテーションハンドは、ゲームトライをする。

メジャースーツを リレイズした場合

シングルレイズの後、フィットしているメジャーを3のレベルでビッドするとどういう意味になるか?

- ① 単純に、全体の強さでのインビテーション
- ② トランプが強ければゲームに行きたいインビテーション

ーザー出るようなスーツがある場合はキュービッドする)

- ③ インビテーションではなく、競い合いに備えて、レベルを上げておく、戦略的な「バービッド」 大きく、上記の3つの考え方がある。 どれをするかは、パートナーと話し合っておくべき。
- (2) ダブルレイズ 1 ← 3 ← ;?

ダブルレイズは10~12pts. 4枚+sup.のINV。(リミットレイズ) 3枚ではジャンプしない。 3枚+sup.のINVは、1NT経由で3レベルにジャンプする。

キーカードの枚数だけでスラムが判断できるときには4NTをビッドする。 キーカードの枚数だけでは判断できないような場合には、キュービッドする。(すぐに2ル

(3) トリプルレイズ 1♠-4♠-:?

1♥を4♥に、1♠を4♠と、すぐにゲームにレイズするのはプリエンプティブである。 5枚以上のサポート、サイドにシングルトンのあるハンドが典型的である。

(4) 3NT 2NT

【フォーシング3NT】

1♥、1♣のオープンに対する3NTへのジャンプは、4枚+sup.で、ボイド、シングルトンがない、1 3~15pts. のハンドである。

この後は、スラムへの主導権を握るのはオープナーである。

【ジャコビー2NT】

1♥、1♣のオープンに対する2NTのレスポンスは、4枚+sup.、16pts.相当以上のハンドで、スラムへの主導権を握るのはレスポンダーである。

(この後のオープナーのニュースートは、<mark>シングルトン</mark>を表すことになる。

3の代の切り札は余裕ありを示す。 4の代のニュースートは余裕ありで強いサイドスート。)

(1) 【*ローマン・キーカード・ブラックウッド(RKCB)*】 14 30

キーカード(KC*)5枚を尋ねる4NT:切札がmの時には、要注意

5♣ 1枚か4枚

5♥ 2枚か5枚でトランプのQなし

5♦ 0枚か3枚

5♣ 2枚か5枚でトランプのQあり

② その後の展開

応えられた次のスートでQ ask. 但し、切札を跳ばす。 サイドのKも示す。()は例。

答	Qask	答/意味	Kask	答
5♣	5	切札の5=Qなし (5♠)	5NT	Kありの低い方のスート *
	例	5NT=Qあり、Kなし	なし	_
	切札 (♠)	その他ス―ト(5♥,6♣,6◆)= Qあり、それにKあり	切札以外のス―ト (6♣,6◆,6♥) *	そこkになし=切札(6♠) K あり=グランドスラム
	5 "	◆切札ならQアスキングで 回答(答は上に同じ)	5NT 又は 切札以外のスート	* 同上
5•	5 V	♥切札ならサインオフ♥切札ならサインオフ	上記に同じ	上記に同じ
		切札でないならQアスキングで 回答(答は上に同じ)		
• •	なし	既に答えている	5NT	Kありの低い方のスート *

(* 5NTで、6♣=1.4 枚、6◆=0.3、6♥=2Q なし、6♠=2Q ありで応える法もある。)

例

1♠-2NT-3♥(シングルトン)-4NT-5♣(Aは1/4枚)-5◆(Qask)-5♥(Qあり♥Kあり)-5NT-6♣(♣にKあり、その上のス一ツは不明)

更に訊くことも出来る。 - 6◆(Kask)-7♠(◆にKあり)

- (2) 【マイナー ローマン・キーカード・ブラックウッド(mRKCB)】 ・・・要注意。難局あり ⁽²⁾ マイナースートの場合、4NTで訊くと、意図外にスラムになることがある。これを防ぐために、4mを、KC5枚を訊く4NTと同様のビッドとする方法。
 - マイナーが切り札に決まった後に、4mと聞いた時が4NTと同様になる。(マイナートランスファミー・スラムトライ時には、トランスファーした4mが同時に KC 枚数を訊くことになる。)
 - ・ mRKCB の応えが、スーツの順に 1430-22Q,は同じ。 (mトランスファーする前には、駄賃でQ有無を応えることも可能で、次のスートはQなし、その次はQありになる。**)
 - 1♣-2♣(ここでは NT 指向か切札クラブか未定)-2♠(ストッパーあるよ)- 4♣(当方強い、スラムはどうだ?KC5枚の何枚ある?) -4◆(KC は1/4枚ある)-4♥(Qask)-5◆(Qあり◆にKあり)-5♠(Kはどう?)-6♣(♠Kなし、S スラムで我慢しよう)
 - 1NT-3♥(こっちも強いぞ、♣でスラムが無いか?)-(**3♠(Qなし)/3NT(Qあり)-) <u>4♣(ト</u>ランスファー&KC ask) -4♥(Aは0/3枚)-5♣

Kask には、様々な応え方・得失がある。事前にパートナーと擦り合わせが必要。

6. 競い合いのレスポンス

- (1) **オーバーコールの後** O-OC-?
 - a. 2/1resp. 1M-OC-<u>20</u> 競り合いでの**2/1resp**. は、**GF**ではなく、**1RF**になる。 マイナーはまれに4枚の可能性はあるが、**基本的には5枚以上のスーツ**である。
 - b. 1NTレスポンス 〇-OC-1NT オーバーコールの後では、1NTはNFになる。 オーバーコールのスーツにストッパーがある、8~10HCP バランスハンドを示す<u>が、</u> 積極的に6~HCPでもよい。
 - c. キュービッド・・・・OCラーのスートをビッド。 7ページ(5)参照。

d. ネガティブダブル ○-OC-×

アンビッドメジャーが4枚しかないとき、あるいは2レベルでビッドするだけの強さがないときには、**ネガティブダブル**で対処することになる。

- i. *ネガティブダブル*とは、「レスポンダーによる*テークアウトダブル*」のことで、アンビッドメジャー を示す。
 - 1♣ー(1♠)ーX♥◆ホ、スメシ、ャー4ー4保証

(6+HCP)

- 1m-(1♥)-X ♣4枚(従って、単に1♣の resp.は、5枚+を表す)
- ·1m-(1♠)-X ♥4枚+

(8+HCP)

·1◆-(2♣)-X ♥4·♠4(両方か片方)

(8+HCP)

- ·1♥-(2m)-X ◆4枚+
- •1♠-(2m)-X ♥4枚+
- ii. ネガティブダブルはどこまで使うか。

使い慣れていないときには2♣までと決めるのが良い。こう決めた場合は、3♣のオーバーコールに対するダブルはペナルティになる。 なお、オポーネントのオーバーコールにペナルティをかけたいハンドでは、ダブルとは言えなくなる。

- (2) オポーネントのダブルの後 ○一×-?
 - a. 1NTはNF

内容は、8~10HCP。

b. **2/1resp.**

2オーバー1はGFではなく、競合い。

ダブルの後の2レベルのニュースーツは、6枚以上、6~10pts. である。

c. リダブル

オポーネントの介入がないときに2/1resp. できるGFのハンドは、リダブルする。

d. 1レベルのニュースーツ

1レベルのニュースーツは、1RF。 ダブルがないときと同じようにビッドして、自分たちのベストコントラクトを探す。

e. レイズ

シングルレイズとジャンプレイズは、ほぼ同じ強さを示す。 違いは、基本的にはサポート枚数で、**3枚なら2レベル**へ、**4枚なら3レベル**へ、**5牧なら4レベルへとレイズ**する。

レイズのその他具体例

- i メジャー・オープンにダブルが掛かったとき M-×-?
 - トラスコット2NT =リミットレイズ(以上)、4枚以上のサポート: -x- 2NT
 - リダブル経由のレイズ=3枚サポート。リダブルから始め、次に切札をレイズする。
 - 3M:ダブルレイズ=プリエンプティブ
- ii マイナー・オープンにダブルが掛かったとき m-×-?

2NT =m5+持ちのプリエンプティブ・レイズ :Jordan 2NT・・3♣を強制

3m:ダブル・レイズ =リミットレイズ以上 10+pts

7. マイナーのオープンとその後

(1) アップ・ザ・ラインとバイパス

ABC では常にメジャー優先の考えでバイパスする。(◆があれば紹介する考え方もある)

【バイパス】 1♣-1♥-

1♣オープンに対して5枚+の◆があっても4枚のメジャーを優先してレスポンスするシステム。 これは「ウォリシュ・スタイル」と呼ばれる方法である。

【アップ・ザ・ライン】 1♣-1◆-1♠-2♥

♣オープンに対して4枚◆をスキップすることなくビッドするシステム。 オープナーは1レ

(3)

ベルでビッドできるスーツを下から順番にビッドする。 弱いレスポンダーは1Nのリビッド。

- _ バイパスしないとき -
 - ゲームフォーシングできるハンドでは、「アップ・ザ・ライン」の原則に立ち戻るのがよいとする考え方が多い。

【オープナーの1NTリビッド】 1♣-1◆-;1NT

- 1♣オープンに1◆レスポンスは、後でメジャーをビッドしない限り、4枚メジャーは持っていない。 従いオープナーは「バランスハンドで、NT向きのハンドでは4枚メジャーをビッドしないで1NTをリビッドする」という方法を使う。
- 1♥、1♠とリビッドすると、オープンした♣が4枚以上あることを保証する。 3枚でオープンしたハンドでは、メジャーを示さず1NTをリビッドするのがよい。

・ 基本的にはメジャースーツの8枚フィットを探すコンベンション で、レスポンダーがM5+を持っており、10+HCPの強さがあるときに使うコンベンション。

5枚メジャーオープンシステムでは、マイナーオープンの確率が高く、その中で、オープナーが 1NTとリビッドする場合は、かなり多い。

オープナーに、サポート枚数や点を訊く。

(14/4) - (14/4) - :1NT - 24-?

1NTリビッドの後のアスキングとして常に2♣(メジャー5枚、INVハンド)をビッドする。

♣オープンの時に、勘違いをしやすいので、注意。 答え方は決まっている。

例1:(1♣/◆)-1♥-;1NT-2♣-;?

2◆·····♥2枚以下 ミニマム(12~13HCP) 2♥····♥3枚 ミニマム(12~13HCP)

2♣·····♥3枚(アナザーメシャー) マキシマム(14~15HCP)

2NT····♥2枚以下 マキシマム(14~15HCP)

例2:1♣/◆-1♣-;1NT-2♣-;?

2◆・・・・・♠2枚以下 ミニマム(12~13HCP) 2♠・・・・・♠3枚 ミニマム(12~13HCP) 2♥・・・・・♠3枚(アナザーメジャー) マキシマム(14~15HCP) 2NT・・・・♠2枚以下 マキシマム(14~15HCP)

これを受けて、レスポンダーは、オープナーの持っている得点とあわせて、ゲームをねらうかパートスコアにとどめるか判断する。

レスポンダーが、13点以上持っておれば、十分ゲームは狙える。

(3) ストラクチャード・リバース (リバースした5+・4+ハンドを受けて応えるビッド) 事例 1♣-1♠; 1♣-1♠; 2♥-? 2♦ - ?

【リバースの後】 上記の例に基づくと

- a. オープン♣に3枚、又はリビッド♥/◆に4枚のサポートがなかった場合。 <u>7HCP−</u> =2NTか**4th スーツ(3**◆/**2♥**)のうち低くビッドできる方。 8HCP+=同上で、高くビッドできる方=**3**◆/2NT(ここで2♥は非該当)**GF**
 - b. レスポンダーが自分のスーツ♠をリビッドする場合。

リビッド=5枚以上8HCP+。上限なし。

ジャンプ・リビッド=良い6枚以上 GF

- c. パートナーのスーツをレイズした場合(8HCP+) GF
- d. **4thスーツ**をビッドする場合。

2レベル=7HCP-、 3レベル=GF

(4) インバーティド・マイナー・レイズ

「インバーティド」とは「反対の」という意味で、シングルレイズと、ダプルレイズの強さが反対になる。

(例) 1♣-2♣=強い 1♣-3♣=弱い

4枚以上のメジャーがあれば、強さに関係なく、1レベルでそのメジャーをレスポンスする。故に、マイナーをレイズするときは、4枚以上のメジャーを否定しており、まず3NTを探す。

- ・ シングルレイズは4枚+sup.で10<u>HCP+</u>であり、1RF。 強さに上限はない。リミット・レイズの強さも、フォーシング・レイズの強さも、シングルレイズで、対処することができる。
- ダブル・レイズは通常5枚+sup.、で、6~9pts.ハンドを示す。(プリエンプティブ・レイズ)

【オープナーのリビッド】

- ・ ダブル・レイズに対しては、オープナーはゲームの可能性がないときはパスする。 レイズ後のニュースーツはそのスーツのストッパーを示す。 互いにストッパーを示しながら、3NTを探す。
- ・ シングル・レイズは1RFで、オープナーはパスできない。 オープナーは14HCP 以上のハンドではストッパーのあるスーツをビッドし、12~13HCP のハンドでは2NT(両Mにストッパー要) かフィットしたマイナーをリビッドする。 3NTは、18~19HCP。

ストッパーの表し方

否定した(跳ばした)スーツがあるとき=ビッドしたスーツにストッパーがない。 4thスーツをビッド=ハーフ・ストッパー* を求めている。

☜=ストッパーあり。(* ハーフ・ストッパーの例:Kシングルトン、Qx等)

1♣-2♣	2♦☜	2♥€	3 . NF		
			2♠ ハーフ☜		
	2♥☜ ◆否定	2♠☜	3♦ ハーフ☜		
	2♠☜ ♥◆否定	3♠☜	3♥ ハーフ☜		
	3 ♦♥ ♠SPL				
1♦-2♦	3.4 €	3♥♠☜			
	3♥♠4♣SPL				
1♣-2♣	2NT 3枚NF				
1♦-2♦	3♣◆リビット アンバランス				

(5) 競い合いになった場合

【オーバーコールの後】 m-OC(♥)-?

マイナー・スーツのオープンに、オーバーコールが入った場合には、インバーティド・レイズを使わないとする法もあるが、これを使って、強い手ではキュービッドを用いるのが便利。 レイズは、基本的に4枚のアンビッド・メジャーを否定するのは変わらない。

ダブル・レイズ	3m	6~9pts.	5枚以上 インバーテッド システムオン
シングル・レイズ	2m	6∼9pts.	4枚で良い " システムオフ
キュービッド ※	(2♥)	10+pts.	4枚以上サポート キュビッドレイズ 1RF
ダブル	X	6+pts.	<i>ネガティブ・ダブル</i> (例では、↓ 4枚)

※ キュービッド

キュービッドにはいくつかの種類がある。 上記の例は② に該当

① スラムトライの場合のコントロール・ショーイング

A、K、ボイド、シングルトン、時にはパートナーにとって貴重なQを、ビッドする。 切札にするのではないから、枚数は関係なし。 (つづく)

②オポーネントのスーツをビッド (アニュージャル2NT等に対する インビジブルもある)

- a. 基本的にはフォーシングのために行う。
- •OC で使用:マイケルキュービッド(p14,12a 参照)
- ・レスポンスで使用:INVハンド=10HCP+,3 枚+。 マイナー時では 4~5 枚+必要。 (キュービッド レイズ) ※ 1D-1S-(3D/2D/2S)を使い分けると便利。 (2)
- ☆ ハイ・ロー キュービット (オポにスーツが2つある時、ハイQがサポート有の INV で、ローQが GF) 例: 1H-2H(マイケルQビッド=♀+m持ち)-2S(ハイQビット; 10+点)、1H-2H(同上)-3C(ローQ:13+点 アンビッドスート D5+)
- ④ NTトライ 例:1C-2H-3H-P;3NT
 - a. アンビッドスーツが2つ以上=ストッパーのショーイング
 - b. オポーネントスーツが2つ以上=ストッパーのショーイング
 - c. どちらの場合でも1つの時=ストッパーのアスキング

【*テイクアウトダブル*の後】 M/m-×-? ここでは、Mオープンの場合を含めて記載する。

P5(2)参照

レスポンダー	点と Sup.枚数	
1レベルの新ス一ツ	1RF	
2レベルの新ス一ツ	5~10pts. 6枚以上 NF	
リダブル	10+HCP ディフェンス向きのハンド	
シングルレイズ	M: 6~9pts. 3枚以上	
7777077	m: 6~9pts. 4枚以上 4枚M否定	
ダブルレイズ	M: 6~9pts. 4枚以上 プリエンプティブ	
ダブルレイス	m: 10+pts. INV F	
1NT	6~9HCP. BAL	
2NT	M: リミット・レイズ以上 Truscott	
ZINI	m: 6~9pts. Jordan プリエンプティブ・レイズ	

(6) **1◆オープン、2♣レスポンスの後** (2/1を常にGFにすることを推奨)

この2/1の♣は、ゲームフォーシングではないとする法もあるが、2NTリビッド等を併用 すればほぼ問題なく対応できるので、GFとしたい。

GFでないとする法でも、オープナーの2◆リビッドをパス出来ない。 **2ラウンド・フォーシングニリビッド**を約束する。

オープナーのリビッド(1◆-2♣-:?-?)

0		R
2•	5+枚	2♥♠ 4枚 GF
		2NT BAL NF
	1RF	3♣ 6枚+ GF INVは初めに3♣
		3♦ NF
2♥♠	4枚	2NT/3♦ NF ··
	◆も4枚	3♣ GF
	1RF	2♠/3♥ GF
2NT	NF 3♦ NF その他はGF	
3♣	4+枚 パスできない。 1RF	
3♦	1ルーザ以下の強いスーツ。 16pts. 以上	
3♥♠	4+枚♣ SPL	. エキストラ・バリュー

8. 1NT、2NTオープンの後

(1) 1NTオープン後のレスポンス・・・1N オープナーの手を隠して、デクレアラーにするよう仕向ける!

① 2♣	<i>ステイマン</i> (Mアスキング)	オープナーのリビッド;2◆(Mなし)、2♥(♥
	(Mなしで使う法あり、注意)	4枚あり)、2♠(♠4枚あり)
② 2◆	ジャコビー・トランスファー♥へ	NTオープナーの手を隠す手法
3 2♥	<i>"</i>	<i>II</i>
4 2♠	マイナースーツ・ステイマン	3way ①両マイナーのSO ②◆SO
	(通常)、m5+m5)	③両マイナーのGF
⑤ 2NT	3 垂 への <i>リレイ ※ (パペット</i>	※ パートナーでの確認が必要。
3 2111	(or 3NTへのINV) 2NT)	= 3way
6 3♣∕◆	INV マイナーが AQ、KQ 付きの)6枚 サイドにエントリーなし *
⑦ 3♥/♠	マイナースラムトライ 46枚/	▶6枚
8 4 ♣	ガーバー ※	
9 4♦/♥	テキサス・トランスファー	
① 4NT	接近原理	

* オープナーは、3 枚の x、又は A もしくはK付き 2 枚あれば、3NTに行く。 AK 付きの6枚は、オープナーがスモールカードのダブルトンでも5トリックとれる可能性が 高いので、3NTをビッドする。

1NT-2♣-?-? (2♣ビッドには、8+HCPは必要)

a. 2 ♦	2♥/♠	スモーレン、 M5-4。 5-3フィット探し(脚 補足参照)
	2NT	8, 9HCP メジャー不明
Mなし	3♣∕◆	M4+m5+ GF
	3♥∕♠	M5-5 3♥(8, 9HCP) /3♠(10+HCP) *
	4♣	<i>ガーバー</i> (ローマンガーバー使用を推奨)※
	4♦∕♥	M6-4 テキサス・トランスファー
	4NT	接近原理
b. 2	2♠∕ <u>3NT</u>	♣4枚のINV ∕ ♣4枚の choice of game
	2NT	INV ♣否定
♥あり	3♠	Art. ♥のスラムトライ
◆不明	3♣∕◆	♣4枚+m5+ GF
	4♣∕♦	スプリンター
	4NT	<i>接近原理</i> ♠4枚あり
	5♣	ローマン・キーカード・ガーバー §
		(切札は♥)
c. 2 ♠	2NT	♥不明 INV
	3♣∕◆	4枚♥+m5+ GF
♠あり	4♣/♦/♥	スプリンター
♥なし	その他	♥ と同じ

§ ローマン・キーカード・ガーバー Roman Keycard Gerber **5**♣-? 5◆=1,4枚 答え方 5♥=0,3枚 5♣=2枚, Q無し 5NT=2枚. Q有り

※ ローマンガーバー NTに対して、4♣-?

4◆=1, 4枚 4♥=0, 3枚

* 他の方法を 推奨したい 下段補足 aii)

参照。

4◆=2枚, min.点

4NT=2枚, max.点

補足説明 : 【Mステイマンの後の展開】

- a. フィットしない時でも、フィット探し 1NT-2♣ ;2◆-?
 - i) M5-4の場合: スモーレン・トランスファー 1NT-2♣- : 2♦-2♥/♠

ビッドしたメジャーは4枚で、他方のメジャーが5枚のハンドを示す。 1NTオープナーをディク レアラーにするため、3枚持ちならトランスファーを要求。 GF

ii) M5-5の場合

• 1NT-2♣-;2◆-?

3♥とジャンプビッドすると、8,9HCPを示す。 INVハンド・・・スモーレンとの紛れがある 3♠とジャンプビッドすると、10+HCPを示す。 **GF**ハンド

トランスファーから (パスなし)

INVハンド; 1NT-2◆-;2♥-2♠、 この後、P/3♥ (後述②の内容に注意) (2)

GFハンド; 1NT-2♥-;2◆-3♥、 この後、4♥/4◆

b/c . フィットしたとき 例 1NT-2♣ - 2♥-?

3♥: 3レベルへのレイズはINV。 4♥: 4レベルへのレイズはSO。

・ 3▲: 他方のメジャーを3レベルでビッドすると、オープナーのメジャーがフィットし、 **スラム**に興味を示す。 (16+pts 持ち) (1NT-2♣ - ;2♠ -3♥) (オープナーが 17+HCP 持ちなら、4NTをビッド)

なお、3♣/◆=5枚+のスーツを示し、GF。 (メジャーフィットしなかった。)

② 1NT-2, ? -?

2.	2♣	M5-5+。スラムに興味、又は8~9HCPのINV ⁽²⁾	
	2NT/3*	▼5枚 INV/♥6枚 INV	
	3♣∕◆	2nd スーツ GF 10+HCP	
	3♠/4♣/4♦	スプリンター 10+pts ♥ 6+	
	<u>4♥</u>	♥6枚+ スラムに興味 15~16HCP (2)	
	4NT	♥5枚 接近原理(下段の補足に注意) 15~16HCP	
3 ♥ 4sup	o. 17HCP		

③ 1NT-2♥-;?-?

2♠	3♥ M5-5+のGF。又は②に代わりスラムに興味	
	4♥/4♣/4 ◆	スプリンター ♠6+
	2NT∕3♠	◆ 5枚∕ ◆ 6枚 INV
	<u>4♠</u>	♠6枚以上 スラムに興味
3♣ 4	sup. 17HCP	

②③ ⑨【ジャコビー・トランスファーとテキサス・トランスファー 補足】

J C L .		*
	②③ ジャコビー	⑨ テキサス
レベル	2レベル	4レベル
ニュースーツ	4+枚GF	<i>キュービット</i> ゛
4NT(スラムト	INV 1NT-2♥	<i>RKCB</i> 1NT-4♥
ライ)	2 ♠ −4NT	4 ♠ −4NT
	♣ 5枚で、 <u>6♣又は6NTへのINV</u> (2)	6枚以上の▲を示し、▲をトラ
		ンプとした <i>RKCB</i> 。

④ 【 マイナー・スーツ・ステイマン(3way):2♠】

a. マイナー・スーツ・ステイマンの内容

- i 両方のマイナー(5-5)を持っているGFのハンド
- ii 両方のマイナー(5-5)を持っているSOのハンド

(スーツでのSF(ジャコビー・トランスファーを使うので、2◆でサインオフは できない)

b. 答え方

2NT=m3枚-。 4枚以上のマイナー・スーツなし

3♣=4~5枚の♣。◆は不明

3◆=4~5枚の◆。 ◆4枚なし

マイナーのSO 1NT-2♠-:?-?

♣切札 ; 2NT→3♣ ;→パス

◆切札 : 3◆→パス

3♣→3♦ *→パス 又は、2NT→3◆ →パス

* C フィットのスラムトライ

との法もあり。要注意

⑤【2NT: 3♣への*リレイ*(2way)】 比較的よく使われている。

1NT-2NT: 3♣

a. ♣ス―ツのサインオフ :1N T-2NT:3-P

b. ♣1ス―タのスラム・インタレスト: 1N T-2NT: 3♣-3♥(♣のスラムトライ)

c. ◆1ス―タのスラム・インタレスト: 1N T-2NT: 3♣-3♠(◆のスラムトライ)

Ж

(2) 2NTオープンの後

2NTオープンも1NTオープンと基本的には同じ考え方。

【一覧】

3♣ *=ステイマン*

3◆、3♥= ジャコビートランスファ·

=*マイナーステイマ*ン

3NT = SO

=ガーバー 4.

4◆、**4**♥=*テキサストランスファ*ー

☆ しかし、レスポがM5-5持ちの場合、

強い2NTでは、スペース節約型がスラム

トライになる。

(10)*1

① 2NT-3H-;3S-4H = ゲーム確定型

② 2NT-3D-;3H-3S;?= スラムトライ

i) 4C = H 切札、4D = S切札

ii) 4H / 4S

iii) 3NT

☆ また、パペットステーマン; p19(7) 参照

※【*ステイマン*後の4♣/4◆】 2NT-3♣-;3♥/♠-4m

3♥/3♣の答えに対し、レスポンダーが4♣、4◆とビッドすると、♣、◆5枚以上を示すマイ ナースラムトライになる。

【ステイマン後の3♥/3♠】2NT-3♣-;3♥/(♠)-3♠/(4♥) オープナーの3♥に対する3♠、3♠に対する4♥は、アーティフィシャルで、メジャーが フィットしたスラムトライになる。

9. サードハンドによるオープン

【サードハンドのライトオープン】

サードハンドではパートナーは既にパスしているので、オープン・ハンド以上持っている可能性はな い。 さらに1NTレスポンスを含め、ほとんどのレスポンスはフォーシングでさえない。 しかし、リー ドを示唆又はオポーネントの妨害を狙うために、ライトオープンするのは有力な戦略である。

【バストハンドのレスポンス】 = 1NT/2♣

サードハンドでは、普通はオープンしないような弱いハンドでオープンすることもある。 レスポンダーは、ライトオープンを気にしすぎておとなしくビッドした結果、ゲームを逃がしてしまっ たり、フルオープンを期待してインビテーションした結果、ライトオープンのときにレベルが上がり すぎたりしないように、何らかの対策が必要になる。

ドゥルーリーと呼ばれるコンペンションがその対策になる。

1NTとドゥルーリーを組み合わせて使うことで、より適切な判断ができる。

① バストハンドの1NT

パスしていないときの1NTレスポンスはフォーシングであるが、パストハンドの1NTは

フォーシングではない。 フォーシングではない、というのはスタンダードのように6~9pts.の弱いハンド、という意味ではなく、10~12 HCPバランスハンドでも1NTとレスポンスする、セミフォーシングと呼ばれるビッド。

次項のドゥルーリーと組み合わせて使うことで、**パストハンドの1NTレスポンスは、メジャーの3 枚サポートをほぼ否定する**。

② (リバース・)ドゥルーリー・フィット P-P-M-P- ;2♣

バストハンドで3+sup.のINVの強さを示すのが、ドゥルーリー・フィットと呼ばれるコンベンション。 2♣とビッドするが、これは♣スーツを示すのではなく、アーティフィシャルなビッド。

なお、 ♣ス一ツを持っているときには、♣が5枚の11pts. ぐらいならセミフオーシングの1NT、 ♣が内容の良い6枚なら、3♣にジャンプして、♣ス一ツを示す。

【2♣(*ドゥルーリー・フィット)*に対するオープナーのリビッド】

		2♥	ライトオープン	パス
		2♦	Art. フルオープン	パスできない
オープン	レスホ°ン	4♥	To Play	パス
1 🕶	გ 2 ♣	2 ♠ 3 ♣ 3 ♦	スラムに興味。 2nd スーツ	パスできない
		3♠ * 4♣◆	SPL	パスできない
1♣	2♣	2♥	2nd スーツ	パスできない
	•••	3♥ *	SPL	パスできない

* ジャンプシフトは SPL

10. 2レベルのオープンとレスポンス

(1) **24オープン**

♣スーツには関係なく、パートナーの5pts. 以下のハンドでもゲームができそうな強いハンド。 また、22HCP 以上のバランスハンドでも2♣でオープンする。

a. オープンの条件 = 一人でもゲームができそうな強いハンド。 ◆ロングを除く。

バランスハンドでは、22HCP 以上。(第1章の表参照) スーツの場合には、メジャーで、4ルーザー以内。原則、<mark>17</mark>HCP+が必要。

(10)

(マイナーでは、3ルーザー以内)

b. レスポンス

2◆:0点から答える。(◆には関係なし・2◆はリレー) 次のレスポンス以外は、スラムには消極的でありオープナーのハンドを聞く

2♥ 又は 2♠ :8+HCP、5枚+の良いスーツあり(AKQの内2枚あること)

2N: :8+HCP。2回目のビッドは、NT スラム指向でなければ、A ありスートをQビッドする。

3♣ (又は 3♦):10+HCP、6枚+の良いスーツあり。

(2) 2**◆オー**プン

- ◆が5枚以上のストロングハンドで、2♣と同等以上の強さを持つ。
- ◆ロングの時、2♣オープンでのオープナーがダミーになる可能性を回避する意味合いが大きい。 バランスハンドでは、24HCP 以上でオープンする。(第1章の表参照)
- レスポンスは、2♥とウェイティングするのが基本。(0点から)
- ・オープナーのリビッド:4枚のサイドスートが多い。

例 2◆-2♥-;2♠ (◆5枚+、♠4枚)、 2◆-2♥-;3♥ (◆5枚+、♥4枚)、 2◆-2♥-;3♣ (◆5枚+、♣4枚)

(3) *ウイーク2*♥、2♠のオープン (ウイーク3もある)

- a. オープンの条件
- ・6枚のスーツでAKQの内2枚要とする法があるが、Qのみで良い。HCP+枚数≥10で運用 (10)*2
- •6-9HCP で、4枚のサイド・メジャーがないこと。
- ・自分の手で、2ダウン/バル、3ダウン/ノンバルまで。
- ・3番手まで。(4人目は使わないー目的はオポーネントのビッド妨害)
- b. レスポンス
- ゲームが有りそうならゲームをビッド
- ・その他はパス
- ・ニュー・スーツをビッド(フォーシング):6 枚以上が好ましい。
- ・2NT【*オーガスト*】 2♥/2♣−2NT オーガストでは、スーツの内容と全体の強さを4段階に分けて答える。

3♣=ミニマム、ス一ツも弱い。

3◆=ミニマム、スーツは強い。

3♥=マキシマム、スーツは弱い。

3◆=マキシマム、ス一ツも強い。

3NT=AKQXXX のトランプ(ソリッド)

c. オープナーのリビッド

~~~~~~~

フォーシングされていない限りパス

#### 11. プリエンティブ(ウイーク2)へのオーバーコール

ウイーク2は 6 枚のスーツ、6~10HCP ぐらいの弱いハンドを示しており、OC又はダブルをかける時にはパートナーに7HCPを期待するルールオブ7を適用する。

- ・ ウイーク2に対しては、基本的には1レベルのオープンとほぼ同じように対処する。
- ダブルはテークアウト。
- ・ オーバーコールは内容の良い5枚以上のスーツで、オープンできるぐらいの強さ持ち。
- ・「オポーネントが弱いから」という理由で、弱いハンドで行動を起こすのは間違い。 「弱いハンドでは弱いハンドには対抗しない」という原則に従う。
- (1) スーツのオーバーコール (2♥-2♠、2♠-3♥)

ウイーク2に対しては、コントラクトをプレイする、という目的でオーバーコールする。

なお、通常のオーバーコルには、他にも次の目的がある。

- リードを示唆する。
- オポーネントの妨害。

オーバーコールに応じて、ニュースーツのレスポンスは1RF、2NTは3NTへのINV、キュービッドはGFで、ストッパーを尋ねる。

#### (2) **2NTオーバー**コール

ウイーク2に対する2NTオーバーコールは、オポーネントのスーツにストッパーのある15~18 HCP のバランスハンドを示す。 (注意:1M-2NT の OC と意味合いが異なる) 2NTオーバーコールに対しては、2NTオープンと同じようなレスポンスをする。 3♣はステイマン、3◆/3♥はジャコビー・トランスファー、3♣はマイナー・スーツ・ステイマン。

#### (3) **3NTオーバーコール**

ソリッド・マイナーを走って9トリック取りたいようなハンドを示す。 或いは、バランスハンドのこともある。 18HCP 以上の強いバランスハンドは、必ずダブルから始める。

#### (4) 3レベルのジャンプオーバーコール

ウイーク2に対するジャンプオーバーコールは強いハンドを示す。「弱いハンドでは弱いハンドには対抗しない」に従う。 内容の良い6枚以上のスーツで、パートナーに2トリックぐらいあればゲームができるハンド。

#### (5) ダブル

ウイーク2に対するダブルはテークアウト。 1レベルのオープンに対するダブルと同様、3つのアンビッドスーツにサポートがあるか、またはオーバーコールには強すぎるようなハンドを示す。

#### ダブルに対するレスポンス 【レーベンゾール・コンベンション】

レーベンゾールは、13章(3)に示す。P16

#### 12. ディフェンシング コンベンション (前11章も参照)

- (1) **オーバーコール・・・**通常のOCに加えて、特徴的なものには以下のものがある
  - a. マイケル・キュービッド □ー□、□ーPー□ー□ (□は同じスート) 2スーター・オーバーコールのコンベンションのひとつで、オープナーのビッドしたスーツをダイレクトキュービッドすると、メジャーを含む2スーターを示すというもの。

少なくとも、マイナービッドで 8 点、メジャービッドで 10 点くらいほしい。 (14.章(6)も参照方) (例)

- ・1♣-2♣・・・・・♥と◆が5枚以上
- ・1◆-2◆・・・・・♥と◆が5枚以上

(メジャー5-5でも、強さが片寄っている場合、◆が強いと1◆ビッドする。

- ♥が強いと2◆とキュービッドする。)
- ・1♥-2♥・・・◆と◆/◆が5枚以上・・・マイナーがどちらかは、2NTで聞くことができる。
- 1♠—2♠···♥と♠/◆が5枚以上···マイナーがどちらかは、2NTで聞くことができる。

#### b. *アンユージャル・2N*T

オポーネントが1の代のスーツでオープンした時、原則すぐ後で2NTとオーバーコールすると、♣ と◆(または<mark>ビッドされていないうちで下のランクの2スーツ</mark>)の2スーターを示すというとりきめ。 パートナーはどちらかのスーツを選んでビッドする。 (14.章も参照方)

UN2NT の条件は、マイケルズのときと同じ。 5枚以上のスーツが2つなければならない。

1♥/1♠-2NT(♣5+枚、◆5+枚)

1♣/1◆-2NT(♥5 枚、もう一方のm5+)

#### c. ハミルトン(カペラッティ) 1NTへのOC

強い1スーター又は良い5枚の2ス-ターがある時等に使うOC。1NT-(?)

| 2♣;    | 6枚以上の単一スーツあり           |                        |
|--------|------------------------|------------------------|
| 2♦;    | <b>♥</b> 5+ <b>♠</b> 5 | 10-14HCP               |
| 2♥;    | <b>♥</b> 5+m5          | (バルネラビリティがよければ、8HCP~)  |
| 2♠:    | <b>_</b> 5+m5          |                        |
| 2NT;   | m5+m5 アンユージャル2NT       |                        |
| 3♣/3◆/ | /3♥/3♠; 7枚             | 9HCP 点以下、ナチュラル         |
| ダブル;   | 18HCP以上又は15HCP以上の      | 、走れる強いサイドエントリーのあるハント゛⑵ |

(2) **アドバンサー(オーバーコーラーのパートナー)のレスポンス** 〇一〇〇〇一P一? OC ラーは、そのスーツに特定の枚数(6、5枚)を保証しているので、2・3枚でもサポートに十分。 10HCP+で3枚+sup.あればキュービッドで強さを示す。 1NTオープナーを16HCPとすると、 残り24HCPで、通常はディフェンス側にはゲームの可能性は少ない。 しかし

#### Trick Ratio Principle (TRP)

#### 「9枚フィットなら23HCPで、10枚フィットなら20HCPで、10トリックを取れる。」

(更に、10枚フィット、23HCP で11トリック、同 26HCP で12トリックが取れる。 8枚フィットなら、20HCPで2の代を、23HCPで3の代を、取れると言える)

(偏ったハンドが有効。競合いでは損のないビッドと言える)

| ハミルトンOC |                                        | ーのレスポンス 1NT一〇一(P)一?                  |  |
|---------|----------------------------------------|--------------------------------------|--|
| 2♣;     | 2◆とつなぎ、OCラーのスーツをビッドさせ、それをトランプとしてプレイするの |                                      |  |
| 1スーター   | が原則。                                   |                                      |  |
|         | パス/2♥/2♠; 良い♠/♥/♠6枚のミニマムハンド。SO。        |                                      |  |
|         | 2NT; 11H                               | CP、4333、9枚フィットで、ゲーム狙い。               |  |
|         | OC                                     | ラーは、自分のスーツがMで上限12+HCPならばゲームをビッ       |  |
|         | ド、1                                    | nならば自分のスーツに戻す。                       |  |
|         | 2◆; 上記具                                | 以外、OCラーのスーツは?、それでプレイしましょう。           |  |
|         | OC7                                    | ーは、パス/2♥/2♠/3♣。◆/♥/♠/♣(SO)が6枚です。     |  |
|         | RHOがX、                                 | 又 7HCP以上、フラットハンドでリダブル、これ以外はパス。       |  |
|         | は介入ビット                                 | 介入ビッドには原則パス。                         |  |
| 2•;     |                                        | Fは、2枚でもサポートを示し、枚数に応じてレベルを決める(The     |  |
| Mの2スーター | TRP)                                   |                                      |  |
|         | 11+HCP0                                | ゲーム狙いは、取敢えず2Nをビッドします。                |  |
|         | パス/3♣; 10点以下、Mでは不可、◆/♣が長い、6枚以上。        |                                      |  |
|         | 2♥/2♠;                                 | 10点位以下、♥/♠にプリファー、2,3枚サポート。           |  |
|         | 3♥/3♠;                                 | 10点位以下、♥/♠にプリファー、4枚サポート。             |  |
|         | <b>4♥</b> / <b>4♠</b> ;                | 4♥/4♠; 10点位以下、♥/♠にプリファー、5枚サポート。      |  |
|         | 2NT;                                   | NT; 11+HCP。 取敢えずOCラーは、ベターマイナーをビッド(2枚 |  |
|         |                                        | も)する。 この後、パートナーがMをレイズしたら、上限ならゲー      |  |
|         |                                        | ムへ、下限ではパス。                           |  |
| 2♥/2♠   | パス; Mサポート2-3枚、7HCP以下。                  |                                      |  |
| M+mの2スー | レイズ;                                   | 3枚サポート、8-11点。INV。 OCラーは、上限でゲーム、下     |  |
| 8-      | 限でパス。                                  |                                      |  |
|         | 2N;                                    | 11+HCP。 取敢えずOCラーは、ベターマイナーをビッド(2      |  |
|         |                                        | 枚でも)する。 この後、パートナーがMをレイズしたら、上限        |  |
|         | ならゲームへ、下限ではパス。                         |                                      |  |
| 2NT;    | 3♣/3♦;                                 | 選択                                   |  |
| mの2スーター | <b>4♣</b> / <b>4</b> ♦;                | 良いサポート、アンバランスハンド。 OCラーは、ハンドの強さ       |  |
|         |                                        | でゲーム、orパス。                           |  |
|         | 3♥/3♠;                                 | 良い6枚スーツ、mのサポートなし。 原則パス。              |  |
| ダブル     | パス;                                    | 原則パス。                                |  |

#### (3) サンドイッチ1NT O-P-O-1NT

オポーネントの 1 の代のスーツオープンに対してパートナーがパス、右側のオポーネントが 1 の代のスーツレスポンスをした後の 1NT オーバーコールはテイクアウトで、ビッドされていない2つのスーツが 5-4 以上の8-10HCP ハンドを示す。 使用しない場合は1NTオーバーコールは、15-17HCP のハンドを示す。

#### (4) *レスポンシブル・ダブル* ○一○一○<u>×</u>

(5)

- a. 1m-X-2/3m(レイズ)-X(レスポンシブ)
  - ・ M4-M4持ちで、2の代に対して×なら6点以上、3の代ならば9点以上のハント。
- b. 1M-X-2/3M(レイズ)-X (レスポンシブ)
  - 9+HCPのハンドを示し、パートナーにマイナーのうちの良い方を選んでもらうための

ダブル。

c. 1♠-2♥-2/3♠-X (レスポンシブ)

RHO のレイズが3♠以下の時に限り、レスポンシブ・ダブルをかけることができる。 このダブルは、アンビット・スーツの両方にサポートがあり、パートナーのスーツもさほど悪くない ことを示す。

d. 1♠−X−2♠−×; P−3m−P−3♥:

レスポンシブ・ダブル経由でパートナーのマイナーの選択を聞いた後の3♥は、3♥でのプレイを望む時ビッドであり、パートナーは原則、パス。 (b項参照)

なお、1♠-X-2♠-3♥ (この×はテイクアウトで、直接3♥をビッドするのはINV)

#### 13. 2/1GFシステムで使われるその他のコンベンション

(1) 4thスーツ フォーシング(FSF)

1♠-2♦-;2♥-3♣(FSF)

① レスポンダーが2度目のビッドで4番目のスーツをビッドするのは、Art. (FSF)で、GF。(注:1♣-1♣-;1♥の後の1♣はナチュラルで1RF)、(同左2♣は、ArtでGFのFSF ②参照)

② 上記(注)を除き、レスポンダーが2度目のビッドで4番目のスーツをジャンプすると、ゲームに行ける強さと、最低5-5の2スータを保証。

FSF に対してオープナーは、次の3つのレスポンスを順に検討する。

- a. パートナーが最初にビッドしたスーツに3枚のサポートがあれば、そのスーツをビッド。
- b. 4番目のスーツにストッパーがあれば、NT をビッド。
- c. 上記のいずれにも該当しない場合は、自分のスーツのどちらかをリビッド。

#### (2) フィット ショーイング・ジャンプ シフト

1回目をパスした者が、パートナースーツ 4~5 枚を、シフトしたスーツを 4+枚で合計9枚以上を持っていることを示すインビテーションハンド。

(3) レーベンゾール 2NTシステム

<u>弱さと、ストッパー有無を示し、また、SOをし易くする手法</u>。 レスポンダーの2NTで、オープナーに3Cを強制。 3場面での使い方がある。

① 1NT-オーバーコールの後の、パートナーのレスポンス:1NT-OC(2♣, ◆, ♥, ♠, 2NT)-?

☆

a. (2♥♠のOCがあって) 2NT:レーペンソールで、オープナーは自動的に3♠

1NT-2♥/♠一2NT-P; 3♣— 「2NT経由の NT 指向にはストッパーあり」→iii iv 「その後のレスポンダーのビッド : 3♣—?

- i.弱くて長い♣持ちの場合; パス。
- ii. その他の3の代スーツのビッド:サインオフ。: 3♣-3□: (P) 但し
- iii. キュービッドはステイマン;GF. 1NT-M-2NT-P; 3♣-3**M**

相手のスーツにストッパーがあり4枚以上のアナザーメジャーがある。

故に、オープナーは4枚以上のア・メジャーがあればそのスーツをビッド、なければ3NT。 それによって3NTか4メジャーかレスポンダーが決める。

- iv. 3NTは相手のスーツにストッパーがあり かつ3NTでパスせよとの意味。
- b. 2の代の新しいスーツビッド: 1NT-2(♣/◆/♥)-2(◆/♥/♠) そのスーツでプレイ(サインオフ)したい。 オープナーはパス。(但しそのスーツに強いサポートがありかつ1NTのハイエスト点がある場合は3の代にあげることもあり得る。) 注1

- c. 3の代の新しいジャンプスーツビッド:FG。 少なくとも5枚以上のスーツをもつ強い手。
- d. ×ダブル:ペナルティ? (8HCP+。相手スーツによいカード);1N-O-X 注2 2) 参照
- e. **キュービッド=ステイマン**。 FGの点があり、アナザーM4+持ち(会をキュービッドなら♥が 4+)。OCのスーツにストッパーがないことも示す。 1NTーMーM
- f. 3NT:まずまずの手であるが、OCのスーツにストッパーの無いことを示す。
  - オープナーはストッパーあればパス、なければ5枚メジャーをビッド、
  - どちらもなければ良いコントラクトを目指す。(FGで4枚のメジャーがなく、かつ相手のスーツにストッパーがないこと示す)

#### (注 1)System on over 2♣ and Artificial Dbl <u>(2NT にも適用できる)</u>

1NTオープンに対し相手方の介入(2♣及びダブルのみ)が入った場合は、当初の取り決め(ステイマン、トランスフアー)がそのまま適用される。 パートナーの確認が必要。

 $1NT-(2\clubsuit)-[X(Stayman), 2\spadesuit\cdot 2\heartsuit(Transfer)]$ 

 $1NT-(X) - [2 \cdot (Stayman), 2 \cdot 2 \cdot (Transfer)]$ 

 $1NT - (2NT) - [3 \rightarrow 3 \lor (Transfer)]$ 

#### (注2) 3の代のダイレクトオーバーコールがあった場合の対応

 $1NT-OC(34, \blacklozenge, \lor, \clubsuit)-?$ 

- 1) ニュースーツ(ゲーム未満)のビッドは、フォーシング。
- 2) ダブルは*ネガティブダブル*。 オープナーはパスしてはだめ、長いスーツをビッド する必要がある。(2の代ではペナルティなので、パス)
- 3) ゲームビッドは、**SO**。
- 4) 3NTは、**SO**。(ストッパーが有る)
- 5) マイナースーツのキューピッドは、ステイマンまたはスラム狙い。

#### ② オポーネントがウィークオープンし、パートナーが*テイクアウトダブル*をかけた場合 2♥/2♠-×-P-?

#### a. SO又はINVのハンドの場合

| 2レベルのス一ツ ♠ * | 0~7HCP           | (* オポーネント2♥オープンの場合)                   |
|--------------|------------------|---------------------------------------|
| 2NT レーベンゾール  | 0~ <u>11</u> HCP | 3♣への <i>リレイ</i> が普通 ※ 2M-X-P-2NT; -3♣ |
| 3レベルのスーツ     | 8~11HCP          | INV                                   |

#### ※ *レーベンゾール*に対してダブラーのリビッド

- ・ ダブラーはオーバーコールには強すぎるハンドでダブルした場合には、3&とはビッドしない。 パートナーが&スーツの弱いハンドだと3&をパスしてしまうから。
- 2NTに対して、ダブラーが3♣以外のビッドをすると、オーバーコールには強すぎる
   18+HCP ハンドを示す。
   2M-X-P-2NT; P-3(◆♥♠)-

#### 【2レベルでビッドできる時】 2♥—×-P-?(2♠, 2NT, 3♠)

テークアウトダブルに対し、2レベルでビッドできるスーツがあるときには、3通り、 即ち、

- 1) 2レベルのビッドは最も弱く、7pts.以下のハンドを示す。
- 2) 2NT経由の3レベルは、4枚スーツでインビテーションに、
- 3) 3レベルにジャンプすると、5枚以上のスーツでのインビテーションになる。

#### b. ゲームフォーシングできるハンド 2M-×(普通、ストッパーはない)-P-?

- 1) GFできる強さがあり、どのコントラクトが良いか判断できれば、直接ゲームをビッド。
- 2) まだコントラクトを決めるだけの情報が不足している場合には、キュービッドで対処。
- 3) レーベンゾール2NTを用いる場合、キュービッドを二通りに分類できる。
  - a. 直接キュービッドする=アンビッドMが 4 枚
  - b. 2NT経由し、キュービッドする=Mもストッパーもない

2NTキュービッドは、ストッパー有無の提示が①項と逆になる。

(8)

- 4) 3NTビッドも、同様に二つに分類できる。
  - a. 直接の3NT=「怪しい」ストッパー。 (ストッパーあり、他M否定と
  - b. 2NT経由の3NT=ストッパーに自信がある
- ③ パートナーのリバースビッド(16+HCP)に対するレスポンダーのビッド。

1◆-1♠;2♥\*-<u>?</u>(2NTならレーベンゾール)

\* リバース

- a. 2NT:レーベンソールでオープナーは自動的の3♣と答えるのが原則。
  - ・ レスポンダーの3の代のスーツでサインオフ。 但し、
  - ・ オープナーがとても強い手なら、その手によって3NT、又はゲームのスーツをビッドする。 故に3♣以外をオープナーがビッドした時は強い手なので、レスポンダーにゲームまでビッド することを要求している。
- b. 2NT以外のすべてのビッド:ナチュラルでINVかFG。
- c. 1♣オープンでリバースが◆の時は例外 1♣ -1♠-;2◆ -?
  - ・ 2NTの代わりに4thスーツ(強さに関係ない)がウィークを示す。(オープナーは 自動的に3♣と答える)
  - 2NTはナチュラル。(◆なら2の代で4thスーツがビッドできるから。)
- (4) *サポート・ダブル* 〇一〇一1M一〇 ;-×

サポートダブルは、オープナーが、3-5フィットを探るために使うダブル。 レスポンダーがビッドした**Mの**スーツをオープナーが3枚サポートしているとき、RHO(右手)オポーネントの介入ビッドを利用して使う。

例 1♣- (P)-1♥-(1♠);-X 1◆- (P)-1♥ -(X);-XX ・・・サポートリダブル 1♥- (P)-1♠-(2♣/2◆) -X

| " |   |         | ノインエンスは |
|---|---|---------|---------|
| 考 | 主 | サポート×   | テイクアウト× |
|   |   | マキシマル x |         |
|   | 副 | ネガティブ×  | レスポンシィ× |
|   |   |         |         |

サポートダブルは、ジャンプオーバーコールに対しては、使えない。

- ・ 4枚のサポートがあるときは、そのスーツをビッドするので、サポートダブルをかけたときは、3枚あるが、故にサポートダブルをかけなかった場合、2枚以下のサポートを意味しているので、注意が必要。
- サポートダブルが掛かった場合、レスポンダーは、リビットをしなければならない。

1♣-(1♦)-1♠-(2♣\*);-X ·····\* オポーネントのキュービッド

6-9HCP であれば、1N、2♣/◆のリビッド、2の代のリピート(5枚)

10-12HCP くらいだと3NTをねらう。

5枚カードで10-12HCP くらいであれば、インビテーションに行く。

13HCP+だとオポーネントのスーツをキュービッドして、オープナーのハンドをさらに尋ねてみる。

(5) マキシマル・ダブル 例: 1S-2H-2S-3H-;×

フィットがあり、オポがすぐ下のスーツで3の代で競合いに来た時でのXで、ゲームインビテーション。

#### (6) ギャンブリング3NT

#### 【ハンドの内容】

3NTオープンは7、8枚のソリッドマイナー(AKQの7,8枚)のみを持つハンドで行うというとりきめ(サイドには全くのストッパーがない)。

#### 【レスポンス】

- a. パートナーは他の全スートにストッパーを持っている場合のみパス、2つのスーツにしかストッパーがなくても、パスして勝負することもある。
- b. 3NTが出来そうにもない弱いハンドでは<u>4♣</u>をビッドする。 オープナーは自分のスートが♣ならパスし、◆なら4◆に直す。
- c. 3NTが出来そうにもないが、オープナーのスーツで5レベルでプレイしたいときは<u>5♣</u>をビッドする。 オープナーは♣ならパスし、◆なら5◆に直す。
- d. 3NTオープナーのシングルトンの位置が良ければスラムを狙えそうなハンドでは、<u>4◆</u>とビッドする。 オープナーは;

#### ♥シングルトンなら4♥

◆シングルトンなら4◆

マイナーにシングルトンがあるときには4NT。 シングルトンがないときには、自分のスーツを5レベルでビッドする。

(7) パペット・ステイマン(Puppet Stayman) 2NT-3♣ (2C·2N リビッドを受けた後も、同じ)

2NTオープンの場合は、5枚メジャーがあっても、点数表示を優先して2NTでオープンすることもある。 その場合の5枚メジャーを尋ねる方法。(ストロング2→2NT でも適用)

#### パペット・ステイマンの3&に、オープナーは、

3◆=5枚メジャーはないが、4枚メジャーはある。 <mark>※</mark>

#### 3♥、3♠=5枚持っている。

3NT=4枚メジャーも、5枚メジャーもない。

- ※ 片方、あるいは両方メジャーを持っている3◆に対するレスポンダーのビッドは、
  - 3♥=◆4枚。オープナーにプレイさせたい。
  - 3◆=♥4枚。オープナーにプレイさせたい。

3NT=5枚メジャーに興味があった。

**4♣=◆4+♥4でスラムに興味あり。** \*

**4**◆=**◆**4+**♥**4でスラムに興味なし。

\* ◆4+♥4でスラムに興味を示す4♣に対して、オープナーは スラムに興味なければ=4枚持っているメジャーをビッド。 スラムに興味あれば =♥フィットなら4◆

●フィットなら4NT

#### (8) ヘルプスート・ゲームトライ

- 1♥-2♥、又は1♠-2♠の後に、オープナーが新しいスートをビッドするのは、ヘルプスート・ ゲームトライ。
- 2つ以上のルーザーのあるスートを、応援してくれるかどうかを尋ねるビット。
- ・ パートナーのヘルプスート・ゲームトライに対しては、そのスートにアナーが2個以上集中していれば、ゲームをビッド。
- そのスートが2枚以下で短くて、4枚以上のトランプサポートがあれば、ゲームをビッド。
- 上の2つに当てはまらないときは、フィットしたメジャースーツを3の代でビッド。これはサインオフ。xxx(ボロ3枚)は、最悪。

#### 14. シグナル、ルール No.等

シグナル:パートナーにどの情報を伝えるかは、ディフェンス時に重要な技術である。

#### (1) アティチュード シグナル(ハイ・ロー/カモン シグナル)

リードされたスートに関心があるかどうかをパートナーに伝えるシグナル。 **ハイカードをプレイするとカモン、ローカードをプレイするとノンカモン**を意味する。

パートナーにどの情報を伝えるかは、ディフェンス時に重要な技術であり、その1つに、そのスートに対するアティチュード(態度、姿勢)がある。

#### (2) カウント シグナル (奇数・偶数枚)

リードされたスートに何枚カードを持っているかをパートナーに伝えるシグナル。 ハイカードの次にローカードをプレイすると、そのスートは偶数枚、ローカードの次にハイカードを プレイすると奇数枚を持っていることを意味する。

アティチュード・シグナルは、どのような状況でも送るわけではない。 パートナーは、すでにあなたが特定のスートに関心があるかを知っているときもある。 アティチュード・シグナルを送る必要がないときは、パートナーに、自分がそのスートに何枚カードを持っているかを伝える。

これにより、パートナーがあるスートに何枚のカードを持っているかがわかれば、自分のハンド とダミーの枚数と合わせて、ディクレアラーの枚数を計算できる。

その情報を基に、さらにディクレアラーのハンドの分析を進めることが出来る。 ディクレアラー があるスートに持っている枚数がわかれば、ディクレアラーが他のスートに持っている枚数も計 算できる。 ディスカードをするときは、この情報が大いに役立つ。

#### (3) スーツプレファレンス シグナル (あるスートが欲しい)

スーツプレファレンスシグナルは、あなたの出す<u>カードの数字大小が切札と台札以外のスーツのランクの上下に対応し、パートナーからリードして欲しいスーツを示す</u>シグナル。 大きな数字のカードを出すと、切札と台札以外の上位スーツのリードを求めることになり、小さい数字を出すと下位のスーツを返して欲しいという意味になる。

#### 【リードする時に出すスーツプレファランスシグナル】

あなたからリードしてパートナーが勝つ見込みのとき、返して欲しいスーツをパートナーに伝える。

- a. あなたが出すカードをパートナーがラフし、そのラフを繰り返すために自分に戻るスート
- b. あなたが出すカードをパートナーが勝ってブロックし、自分の残りのカードがエスタブリッシュ しているとき、エスタブリッシュしたカードを取るために自分に戻るスート
- c. あなたが出すカードをパートナーが勝つことが分かっているとき

#### 【パートナーがリードしたとき、3番手が出すスーツプレファランスシグナル】

パートナーがリードした場合、あなたが出すシグナルはふつうはアティテュードシグナルであるが、アティテュードもカウントも示す意味がない次の場合はスーツプレファレンスになる。

- a. NTコントラクトで、デクレアラがストッパを使い、自分のスーツがエスタブリッシュしたとき
- b. スーツコントラクトで、パートナーのオープニングリードがシングルトンと推定されるとき
- c. スーツコントラクトで、
  - ・ パートナーのオープニングリードがシングルトンと推定されるとき(次のラフを期待)
  - パートナーがオープニングリードを勝ち、ダミーがシングルトンのとき
  - 自分たちがフィットしているスーツのオープニングリードが勝つが、ダミーのそれがエスタブリッシュしたとき・・・ デクレアラーがルーザーを捨てる前に、自分たちのトリックを取らねばならない

あなたは、次にパートナーからリードするときに、出して欲しいスーツを、パートナーにシグナルで知らせる。このシグナルもスーツプリファレンスシグナルで、大きいカードは上位のスーツを、小さいカードは会のスーツを返して欲しいという意味になる。

#### 【デクレアラがリードしたときに出すスーツプレファレンスシグナル】

デクレアラーがリードしたときにディフェンス側が出すシグナルは、通常フォローは**カウントシグナル**、ディスカードは**アティテュードシグナル**であるが、次のような場合はカウントも**アティテュード**も意味がないので、**スーツプレファレンス**になる。

- a. ビディングから判断して、パートナーがそのスーツのあなたのハンドが分かるとき
- b. オープニングリードから、パートナーがそのスーツのあなたのハンドが分かるとき

#### (4) ルール・オプ・イレブン

パートナーがノートランプコントラクトに対してフォースベストをリードしたときは、「ルール・オプ・イレブン」と呼ばれる法則を利用して、ディクレアラーがそのスートに持っているカードの情報を得ることかできる。

まず、パートナーのリードしたカードの数を11から引く。 その差の数字が、残り3人か持っている、リードされたカードより高いカードの枚数になる。

故にダミーと自分のハンドにあるカードを確認すれば、ディクレアラーがパートナーのリードしたカードより高いカードを何枚持っているかを計算することかできる。

#### (5) ルール・オブ・セブン

- a. オポーネントの連携を断ち切るために、何回ホールド・アップするのか、計算する式。 7-n=ホールドする回数 nは味方が持っている枚数。
- b. ウイーク2オープン ウイーク2にOC又はダブルをかける時には、パートナーに7HCPを期待する
- (6) ルール·オプ·10 ···p1第1項2♡⇔ 参照
- (7) ルール・オプ・15
  - a. 4番手でオープンする場合、HCP + ◆枚数 ≥15 であれば十分
  - b. 2~3の代でパートナーに応えさせるキュービッド; 2NT, マイケル **切札候補の枚数計 + HCP ≧ 15** でよいとする法もある。 (7)(11) (しかし、2 の代の応えを求めるには≧8HCP、3 の代の応えを求めるには10HCP 以上、必要とする法を取りたい。12章参照) (10)\*3
- (8) **ルール・オブ 20····** HCP + 長い2ス一ツの合計枚数 ≧ 20。 第1章1項 参照 例: 10HCP + (5枚+5枚) = 20 OK
- (9) トリック・レシオ・プリンシプル TRP · · · p 15参照

#### 本書は日本ブリッジ教師会発行"2over1Game Force"を参考に<u>当クラブ用に編集</u>。 明石ブリッジクラブ 編集 木村幹男、協力 ABC幹事会

#### 他、参考文献

- (1) Two Over oneとは何か? by Harold Feldheim 津田迪子 訳 1999.9
- (2) I/Net; HANA のワンポイント・レッスン
- (3) ABC月例試合のハンド解説資料 2014.7
- (4) Work book on the TWO OVER ONE by Mike Lawence 林 伸之 訳 1999.5
- (5) 25のコンベンション by Barbara Seagram & mark Smith 2001.9
- (6) I/Net ;W.Jago "The Trick Ratio Principle"
- (7) JCBL HP リンク: 北ブリッジクラブ
- (8) I/Net; 京大ブリッジクラブ wiki
- (9) I/Net;清水のブリッジブログ
- (10) JCBL \*1;Bul. 教えて Billy 2016.11-12、 \*2; ハントブック \*3; 「ブリッジ入門 2」
- (11)納富教室